



DCK-1601100101061800 Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) (WEF-2016) Examination

July - 2022

Sanskrit

(Bhashavigyan)

(Common Paper for 2015 & 2016)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ ધ્વનિવર્ગીકરણના આધાર વિસ્તારથી સમજાવો. ૧૪
1 Explain in detail depends of Sound's classification. 14
અથવા / OR
- ૧ ધ્વનિ એટલે શું ? વ્યંજનધ્વનિઓના વિકાસની ચર્ચા કરો. ૧૪
1 What is ધ્વનિ ? Discuss the consonants of Sound's 14
development.
- ૨ ધ્વનિપરિવર્તનની દિશાઓ પર સવિસ્તર નોંધ લખો. ૧૪
2 Write a detailed note on directions of phonetic changes. 14
અથવા / OR
- ૨ ધ્વનિપરિવર્તનનાં કારણો સવિસ્તર સમજાવો. ૧૪
2 Explain in detail the reasons of phonetic changes. 14
- ૩ પદપરિવર્તન અને ધ્વનિપરિવર્તન વચ્ચેનો ભેદ વિગતે ચર્ચો. ૧૪
3 Discuss fully the difference between ધ્વનિપરિવર્તનમ્ and 14
પદપરિવર્તનમ્.
- અથવા / OR**
- ૩ પદપરિવર્તનના કારણોની સવિસ્તર ચર્ચા કરો. ૧૪
3 Explain in detail the reasons of પદપરિવર્તનમ્. 14
- ૪ ધ્વનિવિજ્ઞાન અને પદવિજ્ઞાનનાં કાર્યોને વિસ્તારથી સમજાવો. ૧૪
4 Explain in detail the actions of phonetics and પદવિજ્ઞાનમ્. 14

અથવા / OR

DCK-1601100101061800]

1

[Contd...

- ४ 'पद' अटले शुं ? 'शब्द' अने 'पद' वय्येनो भेद स्पष्ट करो. १४
- 4 What is the पदम् ? Clarify the difference between शब्दः 14
and पदम्.
- ५ नीयेनाभांथी कोरु पशु भे पर टूंकनोध लपो : १४
- 5 Write short-notes on any two of the following : 14
- (१) संस्कृत वाक्यरचनानी विशेषताओ.
- (1) The specialities of संस्कृतवाक्यरचना.
- (2) महाप्राणीकरणम्.
- (3) संस्कृतस्वरध्वनयः
- (४) संबन्धतत्त्व : अर्थ अने प्रकारो.
- (4) संबन्धतत्त्वम् : meaning and types.
-